

Innstilling og begrunnelse – Danseinformasjonens Ærespris 2017

Æresprisen 2017 tildeles Cecilie Lindeman Steen

Ærespriskomiteen innstiller Cecilie Lindeman Steen som mottaker av Danseinformasjonens ærespris 2017 for sitt arbeid som dansekunstner. Steen er en betydningsfull og ekstraordinær kunstner som igjennom sitt omfattende arbeid former og farger dans som kunst i Norge. Steens kunstnerskap bygger på samarbeid med Norges mest markante koreografer og kompanier, og hun har siden hun ble uteksaminert fra Statens Balletthøgskole (nå KHiO) i 1985, markert seg som en de viktigste utøverne i norsk samtidsdans.

Hun viser en imponerende evne til å kontinuerlig utvikle og utvide sitt kunstnerskap i møte med ulike kontekster og prosjekter, og hun er kjent for sin grundige, undersøkende tilnærming til kunstnerisk arbeid og egen praksis. Denne verdifulle egenskapen og hennes utrettelige pågangsmot har vært og fortsetter å være en viktig motor for kvaliteten og utviklingen av norsk dans. Hennes sterke engasjement, sammen med et stort talent, resulterer i en fengslende scenisk tilstedeværelse, integritet og et nyansert og rikt bevegelsespråk.

I tillegg til å være til inspirasjon i kraft av sitt kunstneriske arbeid, viser hun genuin interesse og engasjement for andre strømninger i feltet, for studenter og nyetablerte dansekunstnere. Hennes evne til å se og gå i møte med ulike kunstneriske prosjekter, løfter frem uetablerte uttrykk og skaper engasjement og interesse for et kunstfelt i stadig bevegelse.

Ærespriskomiteen ønsker med dette å gi æresprisen til en aktiv kunstner som står frem som et stort forbilde for kolleger, publikum og studenter i dansefeltet.

For komiteen, Eivind Seljeseth

Ærespriskomiteen for 2017 består av Eivind Seljeseth, Kristina Gjems, Maja Roel, Karl-Erik Nedregård og Solveig Leinan-Hermo.