

COLLAGE DANSEKOMPANI - VERKSLISTE 1974 - 1995

SAMTALER (1974)

Koreografi: Ida Collin

Musikk: Sigurd Berge (Bestillingsverk)

BLUES (1975)

Koreografi: Lise Eger

Musikk: George Gershwin)

ET ØYEBLIKK (1975)

Koreografi: Kjersti Kramm Engebrigtsen

Musikk: Linda Hambro (Live)

BEST (1975)

Koreografi: Kjersti Kramm Engebrigtsen

Musikk: Moses Asch

HISTORIE (1976)

Koreografi: Lise Eger

Musikk-collage

SØKEN (1976)

Koreografi: Lise Eger

Musikk: The Edwin Hawkins Singers

SYKLUS [BARNET & SØKEN] (1977)

Koreografi: Lise Eger

Musikk: Musikk-collage

STRØMNINGER (1978)

Koreografi: Lise Nordal

Musikk: Keith Bleasby (Bestillingsverk, fremført live)

SÅ BEINHARDT ER MILJØET... (1978)

Koreografi: Inger Buresund, Mari Rustad

Musikk: Musikk-collage

DEUTERIUM OG TRITIUM (1978)

Koreografi: Lise Eger

Musikk: Åsmund Feidje (Bestillingsverk)

COLLAGE 5 ÅR

PORTRETTER (1979)

Koreografi: Eleo Pomare

Musikk: Musikk-collage

LOV...? (1980)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Åsmund Feidje (Bestillingsverk)

MENNESKER PÅ REISE (1980)

Koreografi: Lise Eger

Musikk: Henning Sommero, Dollar Brand

ILDDRÅPEN (1980)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Noel Pointer, Björn J:son Lindh, L.S.O.

NYANSER (1980)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Pink Floyd

EQUILIBRE (1981)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Stix Hooper

FASADE (1981)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Eberhard Weber, Weather Report

TARA (1981)

Koreografi: Anne-Grete Eriksen

Musikk: Paul Anka, Erik Satie

VIND (1981)

Koreografi: Lise Nordal

Musikk: Sigurd Berge (Bestillingsverk)

GATEBILDER (1981)

Koreografi: Mette Brantzeg

Musikk: Charlie Haden, Carla Bley, Nina Hagen Band

UBESVART SPØRSMÅL (1982)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Charles Ives

MR. BRITTEN'S SOFA (1982)

Koreografi: Micha Bergese

Musikk: Benjamin Britten

LOCKED DOORS (1982)

Koreografi: Jorma Uotinen

Musikk: Matti Bergstrøm (Bestillingsverk)

VILLSKUDET (1983)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Rob Waring (Bestillingsverk)

DÉJÀ VU (1983)

Koreografi: Lise Nordal

Musikk: Terje Rypdal

EN GRISEHISTORIE (1983)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Åsmund Feidje (Bestillingsverk)

VEKST (1984)

Koreografi: Jane Hveding

Musikk: William Walton

COLLAGE 10 ÅR

PERPETUUM MOBILE (1984)

Koreografi: Lise Nordal

Musikk: Steve Reich

NATTENS SANG (1984)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Rob Waring (Bestillingsverk, fremført live og på lydbånd)

KIMEN (1984)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Vangelis

BLACK INK ON WHITE PAPER (1984)

Koreografi: Jorma Uotinen

Musikk: Laurie Anderson, Felix Mendelssohn

HELDIGGRISEN (1984)

Koreografi: Inger Buresund, Mona Walderhaug

Musikk: Kjell Samkopf, Erik Satie, Scott Joplin

IN A WHO..?

CHAIN (1986)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Irmin Smidt, Bruno Spoerri

CLOSE TO THE EDGE (1986)

Koreografi: Kristina Gjems

Musikk: Brian Eno, David Byrne, Philip Glass

SCHISM (1986)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Midge Ure

GOING SOMEWHERE (1986)

Koreografi: Kristina Gjems

Musikk: Laurie Anderson

BORN, NEVER ASKED (1986)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Laurie Anderson, Irmin Schmidt

DRAUMKVEDET (1986)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Dag Fluge

AQUA (1986)

Koreografi: Lise Nordal

Musikk: Kjell Samkopf (Bestillingsverk, fremført live og på lydbånd)

TERRA (1987)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Keith Bleasby (Bestillingsverk, fremført live og på lydbånd)

SLEEPING BOYS 12345678 1234 (1987)
Koreografi: Marc Vanrunxt
Musikk: Thierry Genicot (Bestillingsverk)

KASSANDRA (1987)
Koreografi: Sølvi Edvardsen
Musikk: Tuxedomoon

SALLY (1987)
Koreografi: Lise Nordal
Musikk: Sade

COMING TO MEET (1987)
Koreografi: Kristina Gjems
Musikk: Harry Partch

TERPSICHORE PÅ BARE FØTTER

HEAR ME TALKING (1988)
Koreografi: Kristina Gjems
Musikk: Patrick Shaw Iversen (Bestillingsverk, fremført live),
Nina Simone

WHOSE FAULT IS IT (1988)
Koreografi: Kristina Gjems
Musikk: Patrick Shaw Iversen (Bestillingsverk, fremført live),
Talking Heads

BOROBUDUR (1989)
Koreografi: Sølvi Edvardsen
Musikk: Svein Hundsnes (Bestillingsverk)

FASER (1989)
Koreografi: Lise Nordal
Musikk: Sigurd Berge (Bestillingsverk)

COLLAGE 15 ÅR

FILO D'ERBA OR FRAIL CREATION (1989)
Koreografi: Giorgio Rossi
Musikk: John Cage, Ludwig van Beethoven, Ethnic music

VITA

VEIEN OVER (1990)
Koreografi: Kristina Gjems
Musikk: Patrick Shaw Iversen (Bestillingsverk)

I NATTFUGLENS RIKE (1990)
Koreografi: Sølvi Edvardsen
Musikk: Allan Pettersson (Symfoni nr. 7)
TIDEVANN (1990)
Koreografi: Lise Nordal
Musikk: Kjell Samkopf (Bestillingsverk)

FREMMEDE SPOR

REMIS (1991)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Zakir Hussain

RØDE TUNGER (1991)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: The Guo Brothers

EXISTENZ (1991)

Koreografi: Sølvi Edvardsen

Musikk: Astor Piazzolla

LIKE LANGT FRA VEGGENE (1991)

Koreografi: Kristina Gjems

Musikk: Ondekoza

ET SÆTERA - HO STYRDE SINE SKIP (1992)

Koreografi: Kristina Gjems

Musikk: Jan Garbarek, Agnes Buen Garnås (Fremført live og på lydbånd)

PINOCCHIO (1993)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Peter Lodwick (Bestillingsverk, Live)

GLASS (1993)

Koreografi: Inger Buresund

Musikk: Henrik Hellstenius (Bestillingsverk, fremført live)

COLLAGE DANSEKOMPANI 20 ÅR

MORTE FORÊT (1994)

Koreografi: Karine Saporta

Musikk: Åsmund Feidje (Bestillingsverk)

BARE EN SOLO

MONO (1993/95)

Koreografi: Lise Nordal

Lydbilde: Audun Strype Audio, Tore Ylvisaker

DÉJÀ VU (1995)

Koreografi: Lise Nordal

Lydbilde: Kjell Samkopf

MØRK MASKE (1995)

Koreografi: Øyvind Jørgensen

Musikk: Sigurd Berge (Bestillingsverk)

SHATTERED (1995)

Koreografi: Jorma Uotinen

Musikk: Åsmund Feidje